

2

San José de Costa Rica

15 de Agosto de 1922

Año I

Apartado 1066

Número 12

# Claros de Luna

REVISTA ESPIRITISTA

## CONTENIDO

INICIANDO (V), Daniel González V.....	177
DANDO LA LUZ, R. A. V.....	183
LOS TRES MAGOS, G. Papini.....	188
OCTAVIANO, G. Papini.....	190
TRÍPTICO, M. Vincenzi .....	192
RESUMEN DE ESPIRITISMO .....	193

# CLAROS DE LUNA

REVISTA MENSUAL

Organo del Centro Espiritista CLAROS DE LUNA

SAN JOSE, COSTA RICA — AMERICA CENTRAL

**Suscripción Mensual: VEINTICINCO CENTIMOS**

APARTADO DE CORREO No. 1066

## Sueño premonitorio

La Sta A...., una de nuestras buenas maestras de escuela, se despertó cierta noche muy impresionada a causa de "una pesadilla", en la cual vió a un hombre que degollaba a una mujer. El malestar fue tan grande que la madre de esta señorita se levantó para ir a la cocina en busca de un calmante.

Al salir al patio, que estaba separado de la casa vecina por una tapia baja, oyó ruido de lucha y voz de mujer que pedía auxilio. Se olvidó de la enferma, corrió a la calle, llamó gente; entran y hallan a una señora medio degollada y al heridor como loco...

Se desarrollan los actos en el plano astral antes que en el terrestre? Las ondas de pensamiento, al tomarse una resolución cualquiera, pueden ser recibidas por otras almas que ven así el acto antes ser realizado?

R. A. V.

SAN JOSE, C. R. (A. C.)

15 DE AGOSTO DE 1922

AÑO I

— APARTADO 10660

— NUM 12

# Claros de Luna

REVISTA ESPIRITISTA MENSUAL

Director:  
Ramiro Aguilar V.

Administrador:  
Francisco Roldán B.

## INICIANDO

V

### 2ª OBJECION

*¿Deben creerse y tomarse en serio las contestaciones que se obtengan por medio de la mesa cuando los experimentadores sean gentes juiciosas?*

Una vez por todas queremos advertir que debe aplicarse una severa crítica a todo lo que se obtenga en estas y en cualesquiera otras comunicaciones; el hombre *jamás* debe renunciar a la más preciosa de sus facultades: al uso de su *ilustrada razón*. Tómese siempre en cuenta que no porque un hombre desencarne entra de lleno a la posesión de la verdad: entre los *espíritus* existen, lo mismo que en esta vida, todos los grados de saber y de pureza; los hay más ignorantes que nosotros y quienes envidian el grado de moralidad a que han llegado muchos de los que aquí consideramos como degenerados. Entre las imperfecciones que nos llevamos, al dejar la Tierra, están la de nuestros prejuicios, y los vicios, hijos de la saturación en nuestro periespíritu de los efluvios demasiado terrenales de que no hemos sabido desprendernos.

Hay en cambio seres elevadísimos en saber y en virtudes; su lenguaje es siempre digno, conciso, pero *jamás* revelan lo que el hombre está llamado a investigar con los esfuerzos de su inteligencia, ni se prestan para alentar la holgazanería en el trabajo, que

implica la lucha por la vida, pues de otro modo nos destruirían el primer estímulo para nuestro propio progreso; jamás concurren sino a centros muy bien organizados y con fines nobles; sus enseñanzas envuelven siempre una moralidad sin tacha y no llegan sino a fortalecernos en nuestras tribulaciones, que miran como lecciones siempre provechosas para nuestra elevación. Estos seres tienen un periespíritu ya muy depurado y su acción física sobre la materia bruta es difícil, por eso prefieren para sus manifestaciones otros procedimientos más eficaces y que no exijan tanto desgaste de energías para los mediums.

De todo esto se infiere que no son de esta última clase de entidades las que se acercan a una mesa y menos si está rodeada por gentes informales: allí concurren los *burlones*, siempre dispuestos a divertir y a que se les divierta; no se preocupan de la verdad y contestan a todo; su mayor placer es mistificar. No quiere decir esto que hayan dejado de obtenerse cosas sorprendentes por este medio de investigación; pero son hechos muy raros.

### 3ª OBJECION

*Si el fenómeno de la mesa no ofrece sino cosas baladías y envuelve riesgos de caer en errores. ¿A qué viene gastar tiempo y paciencia en esta clase de experimentos?*

Es seria la objeción— Si he hecho tanto hincapié en explicar este fenómeno, no es porque yo le dé importancia por él mismo; al contrario, no lo recomiendo, pues no sólo se presta a irreverencias que condeno, sino que es poco convincente desde luego que en él entra en acción una fuerza mecánica o muscular que se presta a simulaciones y supercherías. Pero ya lo dije en otro artículo: este fenómeno es la clave o el puente más seguro para otros trascendentales.— La mayor dificultad para obtener buenas experiencias es la de *formar los mediums*. Es preciso, al principio, suministrar mucho *fluido magnético* y esto reclama tiempo: nada más cómodo, entonces, que

formar la cadena alrededor de una mesa y que ésta sirva por decirlo así, de *acumulador*.

Cada vez que he dirigido un centro de estudios, he evitado comunicaciones por medio de la mesa; la dejo producir ruidos, girar o brincar a su antojo.

¿Hay superchería de parte de algunos de los experimentadores? ¡No me importa!

¿Es cierto que alguna entidad *extramediumnímica* trata de comunicarse? Mejor!

Ella sabrá aprovechar los fluidos, si los hay, en forma más convincente y más rápida para manifestar sus ideas o para producir efectos físicos que superen las habilidades del misticador charlatán.

Repito lo que dije al principio: la primera condición para obtener algo importante en estos estudios es la constancia y esfuerzo de voluntad.

Hoy tenemos en nuestro centro CLAROS DE LUNA un medium que necesitó como treinta sesiones para su desarrollo. ¿Qué tuvimos que hacer para obtener éxito? Poca cosa. Nos reuníamos durante una hora dos veces por semana; hacíamos la cadena y no tardaban cinco minutos sin que la mesa girara vertiginosamente y saltara como potro brioso. Al cabo de ocho o diez sesiones notamos que uno de los jóvenes que formaba la cadena se aletargaba como si lo invadiera un sueño intenso, sus brazos se ponían rígidos y sin poderlo evitar descargaba fuertes porrazos sobre el mueble que le lastimaban; días después a impulsos de una fuerza para él irresistible, y cual si fuera un autómatas, se levantaba, separándose de la cadena y recorría toda ésta con sus manos como si *recogiera algo* y se frotaba el pecho y la garganta con la supuesta sustancia recogida: él mismo no sabía decirnos de qué se trataba; nosotros lo ignorábamos, pero dejamos hacer. Una noche cuando menos lo esperábamos y después de uno de esos masajes, notamos que el joven balbuceaba algunas sílabas, incoherentes, como un niño que hace sus primeros ensayos para hablar: hasta entonces no comprendimos que en el joven se desarrollaba una de las más importantes mediumnidades: la *parlante mecánica*,

\*

\* \*

Una de las mediumnidades más prácticas y curiosas que se obtienen con los fluidos acumulados en la mesa, más fácilmente que en cualquiera otro procedimiento, es la que llamamos *Psicografía directa o manual*. Describamos primero el fenómeno y tratemos luego de explicarlo.

Reúnanse varias personas y tome cada cual un lápiz en la posición natural para escribir, sin hacer demasiada presión con la punta del lápiz sobre el papel, y apoye su mano izquierda en el antebrazo derecho de su vecino de modo que haya cadena cerrada: hágase silencio y concentre cada uno su mente en el sentido de que su lápiz se mueva.

A veces no pasan diez minutos sin que alguno de los presentes sienta una nerviosidad rara en el antebrazo derecho y la punta del lápiz comienza a resbalar como si estuviera apoyada en una plancha pulida y jabonosa. Los primeros trazos son irregulares e ilegibles; pero si se tiene un poco de constancia y aunque se deshaga la cadena, los trazos van siendo cada vez más regulares y terminan siendo letras que combinan palabras y pensamientos que no traducen los de quien escribe, ni el de ninguno de los presentes. Ese individuo que ha resultado escribiendo de un modo tan original es ya *un medium* y después, sin hacer cadena y aun solo, basta que apoye el lápiz y *desea* escribir para que el lápiz sea impulsado a veces con tal fuerza que el individuo necesita poner toda su energía para evitar que siga la escritura.

Si al final de lo escrito se pide firma responsable *siempre*, aparece el nombre de un desencarnado. Lo más sorprendente de este fenómeno es que con mucha frecuencia el carácter de letra, los modismos del lenguaje y hasta las faltas de ortografía reproducen exactamente los que empleaba el *difunto*.

Más extraordinario aun es el hecho de que un *medium* pueda así escribir idiomas que desconoce y se ha presentado el caso no solo de que escriban analfabetas, sino niños de menos de un año de edad.

Antes de explicar la teoría en que se funda esto, es

preciso advertir que el fenómeno presenta tres variantes muy marcadas.

1.<sup>a</sup> Algunos sienten impulsado el lápiz por una especie de nerviosidad en el antebrazo, en absoluto independiente de su voluntad; pueden mientras escriben con la derecha, dibujar con la izquierda o sostener una acalorada discusión con su vecino; no se dan cuenta de qué palabras han escrito y menos del pensamiento que ellas envuelven: estos se llaman *mediums escribientes mecánicos*.

2.<sup>a</sup> Otros sienten el impulso o nerviosidad en el antebrazo mientras escriben las primeras letras y se dan cuenta de la palabra que han de escribir y no vuelven a sentir el impulso sino en la palabra siguiente; pero si se equivocan en alguna palabra porque las últimas letras de ella cambien el sentido, el lápiz retrocede al punto donde comenzó el error y dicta el resto de la palabra: estos se llaman *mediums semi-intuitivos*.

3.<sup>a</sup> Otros en fin, conciben en su mente la frase ya hecha, redondeada y van a escribirla; si a media frase tratan de variar las palabras, el lápiz retrocede al lugar donde hubo la alteración y el individuo que escribe tiene que hacer un esfuerzo casi mecánico para terminar en la forma en que se encaprichó.

Estos son los *mediums intuitivos*

Por mucho que parezcan extraordinarios estos fenómenos, tienen perfecta explicación dentro de las leyes naturales, si se admite el *periespíritu* en los seres encarnados y desencarnados.

En efecto, si el periespíritu puede exteriorizarse expandiéndose [esto está ya demostrado por la ciencia]: ¿Porqué no puede también *concentrarse* y dejar libre cualquier órgano? (Esto lo vemos constantemente en nuestras experiencias).

Desalojado el brazo derecho por el periespíritu propio, podría el ser desencarnado dirigir sus fluidos hacia él y lo convierte en un instrumento movable a su voluntad: como el brazo queda animalizado por el fluido vital, no exige traer ese elemento en gran cantidad de afuera y por lo mismo no hay casi desgaste de energía en el medium: así se explica que un *sujeto* pueda escribir horas enteras sin sentir cansancio notable.

En el medium semi-intuitivo las cosas varían. El desalojamiento del brazo no es completo pero en cambio la saturación del periespíritu extraño refleja sobre el cerebro del sujeto y hay una especie de acción alterna, pero incompleta en los dos órganos; de allí viene que el sujeto tenga una cuasiconciencia de lo que ha de escribir y al mismo tiempo su brazo reciba impulsos intermitentes y mecánicos para principiar las palabras. Es algo así como un intérprete.

Si he procurado hasta ahora ajustarme a la verdad, según mi criterio, sin dejarme guiar por dogmatismos o tendencia alguna a lo maravilloso al describir estos fenómenos, de ninguno estoy más convencido que de éste. Yo tuve por más de dos años esta mediumnidad y confieso ingenuamente que si no hubiera sido por esta circunstancia, yo estaría haciendo coro con los que consideran una locura el Espiritismo; pero todos los argumentos son nulos ante la aplastante realidad de un hecho.

En los escribientes intuitivos supongo que sucede lo que con los poetas inspirados. Conciben la idea completa, redondeada, pero no tienen la libertad, de éstos para modificarla a su antojo: sino que el lápiz se detiene en el momento de cualquier cambio. El fenómeno es muy explicable si se acepta que el periespíritu del ser desencarnado combina sus fluidos con los del medium influyendo solamente en el cerebro por el tiempo indispensable para dictar la idea y luego ejerce una acción muy débil en el brazo, lo suficiente nada más que para poder fiscalizar, digámoslo así, el trabajo mecánico.

El fenómeno de la Psicografía manual es en mi concepto lo más importante que se obtiene en estos experimentos. Esta mediumnidad es casi universal y la más rápida y no exige desgastes de fluidos vitales y se presta a comunicaciones con casi toda la escala de entidades; no envuelve peligros físicos y el medium conserva completo dominio en sus facultades psíquicas. Tiene además la ventaja de que el *sensitivo* nota instantáneamente cualquier cambio en los seres manifestantes por medio de la corriente fluídica y así lleva una guía casi segura para las identificaciones; se desarrolla prodigiosamente con el ejercicio.



Es verdad que no se presta para convencer a incrédulos; estos no *ven* sino un hombre que escribe, no les importa que los conceptos sobrepasen en mucho las facultades mentales del escribiente; ni la buena fé y desinterés con que éste dé las comunicaciones. ¡Farsa, dicen ellos; prodigios de memoria!

A esos les digo: tienen Uds. razón: no se fíen de nadie; experimenten por Uds. mismos y estoy seguro que al cabo de unas diez sesiones dirán como César Lombroso:

“ Yo creía aplastar a los espiritistas con mi sardónica sonrisa, digna de un Voltaire; ahora les agradezco que toleraran aquellas extridentes carcajadas de un idiota”.

DANIEL GONZÁLEZ VÍQUEZ



## DANDO LA LUZ

Desde hace cerca de diez años ha venido presentándose, en nuestro Centro, un espíritu que identificado resulta ser el de un señor C....que vivió en el barrio de la Soledad, de esta capital y que desencarnó hace más de sesenta años.

Dejándosé llevar por la costumbre de aquellos tiempos, en que no había bancos, y por su avaricia guardó en una tinaja unos cuantos miles de pesos en moneda de oro, la cual enterró en una de las habitaciones de su casa. Como en vida material, al morir se consagró en eterno guardián de su tesoro. Averiguada, no sé cómo, la existencia de esa “botija” algunos quisieron sacarla valiéndose de cuantos medios les sugirieron su codicia y su saber: esto motivó el más intenso enojo en el señor C. , quien desde entonces sintió *su vida* amargada por la sozobra de ser

robado y por la sed de la venganza para los atrevidos. Y atraído seguramente por nuestras sesiones, se presentaba siempre creyendo hallar entre los presentes a los que él buscaba.

Sería largo describir las escenas violentas acaecidas entre ese señor C. y nosotros, en las cuales ese espíritu con voz muy ronca, áspera y sofocada, con términos sumamente groseros increpaba e insultaba a todos por creernos culpables de tentativa de robo en su dinero. Y hace unos dos ó tres meses la botija desapareció... cosa que supimos por el mismo señor C... quién llegó a nuestra sesión hecho una furia.

Uno de nuestros guías espirituales nos explicó luego lo sucedido: "Con el permiso de Dios, el dinero de la botija ha sido sacado y puesto en manos del espíritu de una niña para ser distribuido entre los muchos necesitados de estos tiempos. Buena parte de ese dinero quedó en C. R.; otra entre los hambrientos de Europa, sobre todo en Rusia." La joven en referencia "transportaba" las monedas y las ponía al paso de los indigentes, o las colocaba en sus bolsillos o en alguna parte visible del hogar..... Lástima que dada la naturaleza del fenómeno sea tan difícil de controlar todo esto, que parecerá a los ojos de los incrédulos mera fantasía propia de mentes enfermizas, o degeneradas por herencia, por vicios, por hambres y por tantas otras causas!

Sospechando especialmente de uno de nosotros, del señor D. N., llegó en una sesión a insultarlo terriblemente y por último le indicó que se marcharía con él para registrarle minuciosamente la casa. En verdad durante toda esa noche y algunas siguientes, se oyeron ruidos especiales que los familiares del señor N. y vecinos atribuyeron a ratas o a otros animales.

En la sesión siguiente se presenta siempre violento; se sienta al lado del señor N. con quien discute y le obliga a asegurar, por medio de un imponente juramento, que él no ha sustraído el dinero. Buscó luego otra víctima y como la cosa nos apenara, por el espíritu y por nosotros mismos, formamos cadena para rogar a Dios que la luz se hiciera para aquella

entidad. De pronto el medium en quien se manifestaba el señor C.... se incorpora violentamente, los ojos quieren saltarse de las órbitas; los brazos se extienden como queriendo apartar algo espantoso y por último el cuerpo rueda sobre el petate que cubre todo el piso y queda como en catalepsia. Me acerco reconozco que hay simple desvanecimiento, empiezo a maniobrar como el caso lo exige y oigo la voz del señor C... que me dice: — “Deme agua que me estoy muriendo: me asombró mi padre.” Le alzamos y le sentamos en su sillón en donde hubo que sostenerlo porque se caía. “Fróteme que estoy helado! De ésta, me muerdo!”

Apenas puede darse una vaga idea de la emoción que experimentábamos los presentes; se sentía en el ambiente la grandeza del fenómeno que se estaba efectuando y se tenía la mayor certeza a cerca de la verdad de lo que estaba pasando, al ver al señor C. en un estado de postración tan lastimoso, opuesto del todo a su natural carácter enérgico y brusco, y presa de un temblor constante y de un frío glacial.

De pronto dice:—“Me estoy muriendo! Tráigame un padre para confesarme! Yo les aconsejo que no tengan apego al dinero... la plata solo sirve para causar penas... Yo he sufrido mucho porque fuí avaro... pasé privaciones para guardar un dinero, formado con intereses crecidísimos que arrebaté a los pobres acongojados o comprando las cosechas a precios ridículos aprovechándome de las necesidades urgentísimas de las gentes. Ahora me arrepiento y les ruego a Uds me hagan la caridad de pedir a Dios que me perdone..... yo también perdono de corazón a la persona que se cogió mi dinero... Tráigame el padre !! Un momento después se persignaba y empezaba a murmurar la oración con que inician los católicos su confesión; dijo sus pecados en alta voz y quedó un momento tranquilo. —“Qué curioso, dice, no sabía yo que el Viejito [así llaman varias entidades al Sr. Incógnito, nuestro principal director espiritual del Centro] era sacerdote; llegó con sotana y me confesó; que Dios se lo pague!”

Pidió luego que le explicáramos qué había queri-

do decirle el Viejito cuando después de confesarle. exclamó: —“Señor C. , se le ha dado a Ud. la medida justa.....” Estábamos explicándole que eso quería decir que los sufrimientos que había experimentado por su dinero eran exactamente los que debían compensar los que él había hecho sufrir a su familia con las privaciones y a sus prójimos al despojarlos; que no hay perdón que se otorgue sin que se lo gane el deliciente; que la ley del Talión, predicada también por Moisés es una verdad siempre palpitante..... cuando el Sr. C. empezó a sollozar intensamente presa de una emoción verdadera. Interrogado, nos dice:—“Cómo no he de enternecerme, si a mi frente está arrodillada la señorita, que cogió mi dinero para repartirlo entre los necesitados, pidiéndome humildísimamente que la perdone ..! Ya lo creo que la perdono! Si más bien debía ser yo quien de rodillas lo había de pedir a ella por las frases groseras que le dirigí!”

Luego me pidió que le ayudara a ir donde el Sr. N. pues estaba muy débil. Sostenido por mí se trasladó al otro extremo del cuarto en donde estaba don D. N. y llegado, se arrodilló, y con humildad y contrición de verdad cristianas pidió le perdonara los insultos, las calumnias, todas las groserías verificadas aquí y allá en el registro que hizo en el hogar. Enternecido el Sr. N. le hizo levantarse y le dijo que siempre le había perdonado y que estuviera tranquilo. Se abrazaron y volvió el pobre viejo a su sillón. —“Pídamele a don E. que me perdone también mis groserías. He sido muy malo!!”

De pronto empezó a temblar se puso rígido y sostenido por nosotros, con el nombre de Dios en los labios, volvió a sufrir los detalles de su agonía y de su muerte.....

Después vino la entidad de uno de nuestros Directores espirituales a hablarnos largamente a cerca del majestuoso fenómeno que acabábamos de presenciar.

o

\* \*

Cerca de diez años de labor paciente y sistemática

para llegar a convencer a un espíritu de que ya había dejado su cuerpo material. Pero no podía ser de otra manera; la Justicia Divina en su inflexibilidad hace que se reparen las faltas minuciosamente. Este señor C. estuvo más de medio siglo en turbación, creyéndose vivo, cuidando eternamente su botija y sufriendo luego horrorosamente al ver que había desaparecido. Todos sus sufrimientos, antes y después de su desencarnación, las caridades hechas por la joven con el dinero de la botija y nuestras actividades contrapezaron sus faltas y Dios dispuso que le llegara la luz; se le dió la medida exacta, ni más ni menos, como dijo el Sr. Incógnito.

Cuando fué tiempo de que conociera su estado, ayudado por nosotros, sintió la presencia de su padre; sufrió un choque violento que le hizo entrar en razón y pensar que iba a morir. Fué todo esto uno de los infinitos recursos de que se valen las entidades para dar la Luz. Ahora ya conoce su estado y cuando ha vuelto, en nuestras dos últimas sesiones, ha venido muy cambiado, humilde, triste al principio, porque se hallaba desorientado, luego contento y dispuesto a ayudarnos en la práctica del bien, porque las entidades del espacio le están instruyendo.

Cuánto cuesta dar la luz a un espíritu pero también cuán inmenso placer se experimenta al verlo luego feliz, conciente y encarrilado en la senda del Bien y de la Virtud.

Hoy el señor C. es uno de nuestros sinceros amigos del espacio y un batallador en pro de la Luz porque aun cree que no ha sufrido lo bastante y quiere reparar sus faltas enjugando las lágrimas ajenas o evitando en lo posible que sus prójimos delincan.

R. A. V.

# HISTORIA DE CRISTO

## IV

### LOS TRES REYES MAGOS

Algunos días después tres magos llegaban de Caldea y se arrodillaban delante de Jesús.

Venían, quizás, de Ecbatana, talvez de las orillas del Mar Caspio; jinetes en sus camellos, con las alforjas llenas colgadas de las sillas, habían vadeado Tigris y el Eufrates atravesado el gran desierto de los Nómadas, costeadado el Mar Muerto.

Una estrella nueva, parecida al cometa que reaparece de vez en cuando en el cielo para anunciar el nacimiento de un Profeta o la muerte de un César, los había guiado hasta Judea.

Venían para adorar un rey y encuentran sólo un niño de pecho, mal fajado, oculto en un establo....

Casi mil años antes que ellos, una reina de Oriente había venido en peregrinación a Judea y había traído también ella sus dones: oro, aromas y piedras preciosas; pero había encontrado un gran rey en el trono, el más grande rey que haya reinado en Jerusalem y de él había aprendido lo que ninguno le había sabido enseñar.

Los magos, en cambio, que se creían mas sabios que los reyes encontraron un niño de pocos días, un niño que no sabía aun ni preguntar ni responder, un niño que desdeñaría, de hombre, los tesoros de la materia y la ciencia de la materia.

Los magos, no eran reyes; pero eran en Media y en Persia, amos de los reyes. Los reyes mandaban a los pueblos; pero los magos guiaban a los reyes. Sacrificadores, intérpretes de sueños, profetas y ministros, nadie

mas que ellos podía comunicarse con Ahura-Mazda, el Dios bueno; solo ellos conocían el futuro y el destino. Con sus propias manos mataban los animales enemigos del hombre y de las mieses: las serpientes, los insectos nocivos las aves nefastas. Purificaban las almas y los campos; ningún sacrificio era aceptado por Dios si no era ofrecido por sus manos; nadie hubiera emprendido guerra sin haberlos escuchado. Poseían los secretos de la tierra y los del cielo; privaban sobre toda su gente en nombre de la ciencia y de la religión. En medio de un pueblo que vivía para la materia, representaban la parte del espíritu.

Era justo, pues, que fueran a postrarse ante Jesús. Después de las bestias, que son la naturaleza; después de los pastores que son el pueblo, esta tercera potencia —el Saber— se arrodilla ante el pesebre de Belem. La vieja casta sacerdotal del Oriente hace acto de sumisión al nuevo Señor, que mandará sus anunciadores hacia Occidente. Los sabios se arrodillaron delante de Aquel que sometería la ciencia de las palabras y de los números a la nueva sabiduría del amor.

Los magos de Belem significan las viejas teologías que reconocen la definitiva Revelación, la Ciencia que se humilla delante de la Inocencia, la Riqueza que se prostra a los pies de la Pobreza.

Ellos ofrecen a Jesús el oro, que Jesús hollará; no se lo ofrecen porque María, pobre, lo pueda necesitar para el viaje; sino para obedecer, de antemano los consejos del Evangelio: "Vende aquello que poseas y dalo a los pobres". No ofrecen el incienso para vencer el mal olor del pesebre, sino porque sus liturgias van a terminar y ya no tendrán más necesidad de humos y perfumes para sus altares. Ofrecen la mirra, que sirve para embalsamar los muertos, porque saben que este Niño morirá joven y que la madre, que ahora sonríe, necesitará aromas para el cadáver.

Vestidos con suntuosos mantos reales y eclesiásticos, hincados sobre la paja del pienso, ellos, los poderosos, los doctos, los divinos, se ofrecen como prenda a la obediencia del mundo.

Así obtuvo Jesús, para siempre, todas las investiduras a las cuales tenía derecho. Apenas partidos los magos

comenzaron las persecuciones de los que le odiarían hasta la muerte.

### 5º.—OCTAVIANO

Cuando Cristo apareció sobre la tierra, los criminales reinaban, obedecidos, en ella. El nació sujeto a dos amos: uno, más fuerte y lejano, en Roma; el otro más infame y cerca, en Judea. Una canalla aventurera y afortunada se había apoderado violentamente, a precio de estragos, del Imperio; otra canalla afortunada y aventurera se había apoderado también violentamente, a precio de estragos, del reino de David y de Salomón.

Las dos habían llegado al poder por caminos perversos e ilegítimos, a través de guerras civiles, traiciones, cuartelazos, crueldades y crímenes; habían nacido para entenderse; eran, en efecto, amigas y cómplices en cuanto lo permitía el vasallaje del malvado subalterno hacia el malvado superior. El hijo del estrangulador de los veletores, Octaviano, se había mostrado bellaco en la guerra, vengativo en las victorias, traidor en las amistades, cruel en las represalias. A un condenado que le pedía al menos sepultura, respondió —*Esa es tarea de los enterradores*. A los peruginos asesinados que pedían gracia, gritaba: *moriendum esse (mueran esos)*

Al pretor Q. Galio por una simple sospecha, quiso sacarle los ojos por sí mismo, antes de hacerlo degollar. Dueño del imperio, muertos o dispersos sus enemigos, obtenidas todas las magistraturas y los poderes, se había puesto la máscara de la mansedumbre y no le había quedado de los vicios juveniles mas que la lujuria. Se contaba que en su juventud había vendido por dos veces su virginidad: la primera vez a César; la segunda en España a Irzio, por 300,000 sextercios. Ahora se divertía divorciándose muchas veces, celebrando nuevas bodas con mujeres que raptaba por medio de sus amigos, en adulterios casi públicos y en fingir la comedia de restaurador del pudor.

Este hombre sucio y enfermizo, era el amo del Occidente cuando nació Jesús y no supo jamás que había nacido quien debía, al fin disolver su régimen.



Le bastaba la fácil filosofía del plagiario, gordo y pequeño Horacio:—*Gocemos hoy, vino y amor; la muerte, sin esperanza, nos espera; no se pierda un día.*

En vano Virgilio, que era celta, el hombre de campo, el amigo de las sombras, de los plácidos bueyes, de las abejas doradas, que había descendido con Eneas a contemplar los grandes castigos del infierno y desahogaba su inquieta melancolía con la música de la palabra, en vano Virgilio, el amoroso, el religioso, Virgilio, había anunciado una nueva edad, un nuevo orden, una nueva raza, un reino de los cielos, más profano y menos vivo que el que Jesús anunciaría, pero igualmente más noble y puro que el reino del infierno que estaba preparándose. En vano porque Augusto había visto en aquellas palabras una fantasía pastoril y había talvez creído, él, el corrompido protector de corrompidos, ser el Salvador anunciado, el restaurador del reino de Saturno.

Pero un presentimiento del nacimiento de Jesús, del verdadero rey que venía a echar abajo a los reyes del mal, lo tuvo quizás antes de la muerte, el gran cliente oriental de Augusto, su vasallo de Judea, Herodes el grande.

G. PAPINI

(“El Maestro”. México)



### Grano de Oro

*“Que toda aspereza, toda animosidad, toda cólera, toda vocería, toda maledicencia, toda venganza y toda malicia, sean desterrados de en medio de nosotros”.*

[Eph., IV 31.]

## TRIPTICO

*Dedicado al Coronel don Ybo  
Rojas, que ha destapado en mi  
corazón la caja luminosa de arca-  
nos secretos de oro.*

## I

Pasan y pasan infinitas bandadas de pájaros. Y sobre la maleza y el césped y los fragantes jardines, pasan las mariposas entre las hojas y entre las rosas. Pasan y pasan infinitas bandadas de pájaros y de mariposas. Y parece que al cabo de un rato, les nacen alas a todas las rosas y a todas las hojas. ¡Y en nuestra fantasmagoría echan alas todas las cosas, entre el volar infinito de las bandadas de pájaros y de mariposas!

## II

¡El huerto está lleno de rosas; está lleno de rosas el huerto! Jesús Nazareno temblando bajo el temblor de las hojas, está llorando sus lágrimas rojas. Jesús Nazareno que triste te ves en el huerto del pueblo... El gallo ya canta su cántico elástico, bajo las ramas de olorosa uruca, y el corazón del Alcalde pasa indiferente ante las penas de Jesús Nazareno.

¡El huerto está lleno de rosas; está lleno de rosas el huerto...!

El gallo ya canta su cántico elástico, bajo las ramas de olorosa uruca, y Jesús Nazareno, en el huerto del pueblo, se queda llorando sus lágrimas rojas...

## III

Rumor de acordeones en la callejuela. Acordeones viejos que trovan recuerdos fantásticos, de fantásticos tiempos. Rumor que destrenza las líricas notas por los follajes de la lejana aldehuela, con acompañamiento de dulce bihuela! Rumor de acordeones en la callejuela!

M. VINCENZI

# Resumen del Espiritismo

*Para ilustración de todas aquellas personas que quieran estudiar y conocer la ciencia del Espiritismo y que tengan dificultades para obtener las sabias obras que se han escrito acerca de él, se ha dispuesto que el Centro CLAROS DE LUNA, por medio de una comisión de su seno, publique el siguiente resumen:*

## Definiciones Generales

### I

El espiritismo no es pasatiempo, superstición, ni obra del demonio, como lo afirman la ignorancia y la mala fé.

El espiritismo es filosofía, es doctrina, es religión.

Filosofía porque analiza todas las acciones de los hombres y sus consecuencias, y busca la verdad.

Doctrina porque enseña todo lo que concierne al espíritu: su origen, su evolución y su finalidad.

Y es religión porque al dedicarse de preferencia al cultivo de la moral y de la virtud, lleva a los hombres por el camino del progreso hacia su Dios, para rendirle ferviente culto.

El espiritismo no procede de ahora. Es tan antiguo como la misma humanidad. Así lo declaran los hombres de ciencia; así lo admite la Iglesia Católica. El hecho de haber permanecido ignorado para muchos, en los primeros tiempos, se debe a la profundidad de sus enseñanzas, para las cuales no estaba el mundo preparado.

Hoy que la luz de la verdad y de la ciencia está bastante difundida, sí puede y debe el espiritismo darse a conocer de todos para que regule las relaciones del hombre consus semejantes y con su Dios por medio del cono-

cimiento exacto de la vida que le espera después de la muerte.

El espiritismo no dará a nadie bienes terrenales. Sus tesoros los aprovechará el hombre en la vida eterna. Sin embargo, su práctica en el campo de la bondad, asegura paz y progreso.

El estudio del espiritismo es sencillo e inofensivo para quienes lo hagan llenos de fé, de unción y del deseo de encontrar la verdad completa en todas las manifestaciones de la vida material y espiritual; para aquellos que con valor estén decididos a emprender la tarea de su regeneración y de su progreso moral.

Pero, es perjudicial y peligroso en alto grado para los que hacen investigaciones espíritas por divertirse, por mera curiosidad o para aprovecharlas en servicio de sus intereses terrenales.

Es conveniente advertir que no debe confundirse a la curiosidad propia de personas ligeras de carácter, con la investigación de las cosas, que es una necesidad espiritual.

El espiritismo presenta verdades y fenómenos de una importancia tal que aceleran, en proporción inconcebible, el progreso y mejoramiento de aquellos que se dedican a sus prácticas con ánimo sereno y sana intención.

Debe también notarse que quien vaya a su campo en busca de comprobaciones que le satisfagan del todo, no las encontrará en el tiempo deseado, sino cuando sea la hora. En cambio, si se llega al estudio y práctica del espiritismo con una fé absoluta, tendrá de sobra manifestaciones que robustecerán su fe y la harán indestructible.

El espiritismo es de las ciencias a base de fé, la que satisface de manera completa la razón humana, porque en sus enseñanzas se encuentran la aplicación y la resolución de cualquier problema que se presente a la inteligencia del hombre.

El espiritismo no explota a nadie, ni hace negocios, ni percibe dinero en forma de derechos o impuestos. Al contrario, su doctrina exige de modo terminante, la práctica de la caridad cristiana y su principal acción va contra las dos manifestaciones mas salientes del materialismo: el egoísmo y el orgullo.

## INDICE

	<u>PÁGINAS</u>
AL LLEGAR, Dirección .....	1
NUESTRO NOMBRE, Dirección.....	3
ESPIRITISMO, Hosarsiph .....	5
LA CARNE ES DEBIL, A. Kardec.....	8
EL CREDO ESPIRITISTA.....	13
CONCLUSIONES SOBRE LA CIENCIA ESPI- RITA, .....	14
LA PSICOMETRIA, Hosarsiph.....	17
AL MARGEN DE UNA DESGRACIA, R. A. V.	23
LA LUZ CORRE, Dirección.....	27
AVENTURAS DE UNOS INEXPERTOS, (I)	
Jaime Gálvez .....	28
CONSULTAS, Ignaba.....	31
MESAS MAGNETIZADAS, R. A. V. ....	33
AVENTURAS DE UNOS INEXPERTOS (II)	
Jaime Gálvez .....	37
UNA SESION DRAMATICA, Ernesto Bozzano	41
EL DOS DE NOVIEMBRE, R. A. V.....	45
DE LA TOLERANCIA Y DEL RESPETO DE- BIDO A LA RELIGION DE LOS OTROS,	
J. Simón.....	47
DE AYER, Oscar de Kant .....	49
NUESTRA SESION DEL DOS DE NOVIEM- BRE, Hosarsiph .....	51
AVENTURAS DE UNOS INEXPERTOS, (III)	
Jaime Gálvez .....	57
INMORTALIDAD, Ismael E. Arciniegas .....	60
NUEVA DIRECTIVA .....	65
PALABRAS DE ULTRATUMBA, R. A. V. ....	66
UNA CURACION MARAVILLOSA, Y. Rojas C.	69
UNA MISA NOCTURNA, Emilio Carrere .....	71
ESPIRITISMO, ¿POR QUE TE HIEREN?, An- tonio Isaza Palacio .....	73
AVENTURAS DE UNOS INEXPERTOS. (IV)	
Jaime Gálvez .....	76
DIOS NO SE ASOMA A LAS PUPILAS TUR- BIAS, Rogelio Sotela .....	79

CARIÑO Y DEBER, R. A. V. ....	81
PRELIMINAR, Rogelio Fernández Güell .....	85
MEDITACION DE LA MUERTE, J. Fabio Gar- nier .....	86
UN RAMO DE ACACIA, Andrés Boza C. ....	63
ROGELIO FERNANDEZ GUELL, M. Vincenzi. DE LA VIDA DE ROGELIO FERNANDEZ GUELL, Jaime Gálvez .....	97
ROGELIO FERNANDEZ GUELL, Rog. Soñela	99
ROGELIO FERNANDEZ GUELL, Daniel Ureña	100
UNA CURACION MARAVILLOSA (Continua- ción) .....	102
AVETURAS DE UNOS INEXPERTOS (V) Jaime Gálvez .....	103
DESTELLOS DE LUZ .....	109
JESUCRISTO, Rogelio Fernández Güell.....	111
INICIANDO, Daniel González Viquez (I).....	117
MEDITACION, F. Roldán.....	119
COMUNICACION ESPIRITA .....	121
UN CASO COMPROBADO, R. A. V.....	123
LEYENDO LA BIBLIA, Daniel González V.....	126
INICIANDO (II) Daniel González V. ....	129
ESPIRITISMO, Vianna de Carbalho .....	134
CRIMEN Y PERDON, R. A. V.....	137
AGRADECIMIENTO, V. Ed Alvarez .....	140
RAZONADA PROFESION DE FE, A. Kardec ..	143
INICIANDO, (III) Daniel González V.....	145
DIAS DE TURBACION, R. A. V.....	151
EL ESTABLO DE BELEM, G. Papini.....	156
INICIANDO (IV), Daniel González V. ....	161
EXTRAÑO CASO, R. A. V.....	167
EL BUEY Y EL ASNO DE BELEM, G. Papini..	171
LOS PASTORES DE BELEM, G. Papini .....	172
INICIANDO (V), Daniel González V. ....	177
DANDO LA LUZ, R. A. V.....	183
LOS TRES MAGOS, G. Papini.....	188
OCTAVIANO, G. Papini.....	190
TRIPTICO, M. Vincenzi .....	192
RESUMEN DE ESPIRITISMO.....	193

## El despertar del alma

Vendrá un tiempo talvez, y muchas cosas anuncian que se acerca, llegará un tiempo en que nuestras almas se percibirán sin mediación de los sentidos. Es indudable que el dominio del alma se extiende de día en día. Está mucho más cerca de nuestro ser visible y toma en todos los actos una parte mucho mayor que hace dos o tres siglos. Diríase que nos acercamos a un periodo espiritual. Hay en la historia cierto número de periodos análogos, en que el alma obedeciendo a leyes desconocidas, sale, por decirlo así, a la superficie de la humanidad y manifiesta más directamente su existencia y su poder. Esa existencia y ese poder se revelan de mil maneras inesperadas y diversas. Parece que en esos momentos la humanidad ha estado a punto de levantar un poco la pesada carga de la materia. Reina en ellos una especie de alivio espiritual; y las más duras e inflexibles leyes de la materia ceden acá y acullá. Los hombres se encuentran más cerca de sí mismos y más cerca de sus hermanos; se miran y se quieren más gravemente y más íntimamente. Comprenden más profundamente y con más ternura al niño, a la mujer, a los animales, las plantas y las cosas. Las estatuas, las pinturas, los escritos que nos han dejado no son perfectos quizá; pero contienen vivos y cautivos no sé qué poder y qué gracias secretas. Debía haber en las miradas de los seres una fraternidad y esperanza misteriosas; y en todas partes se encuentran, al lado de las huellas de la vida ordinaria, las huellas ondulantes de otra vida que no se explica.

M. MAETERLINK

# TRAUBE

FABRICA DE CERVEZAS Y REFRESCOS  
SAN JOSE, C. R.

APARTADO 795 TELEFONO 96

HIGIENE, HONRADEZ  
Y CULTURA

son los distintivos de esta  
antigua y acreditada casa

**VISITENOS**

Y SE  
**CONVENCERA**

**TALLER**  
DE  
**EBANISTERIA**

**ENRIQUE GOMEZ**

LOS MAS NUEVOS  
Y MEJORES ESTILOS  
LOS MAS BAJOS PRECIOS

Veinticinco varas al Este  
de las oficinas de  
Mr. Lindo

SAN JOSE, C. R.

# LA GERMANIA

TIENDA MISCELANEA  
Y TALLER MECANICO

— DE —

**Ybo Rojas**

Se arreglan bicicletas, máquinas  
de escribir, armas, cerraduras, etc

TALLER SITUADO  
100 VARAS AL SUR  
DEL  
TEATRO MODERNO

SAN JOSE

PANADERIA  
**La Libertad**

— DE —

**Constantino Navas**

100 varas al Sur del Hotel Washington

SAN JOSE

Las personas de gusto  
refinado y cuidadosas de  
su salud, buscan nuestros  
panes, galletas y tosteles.